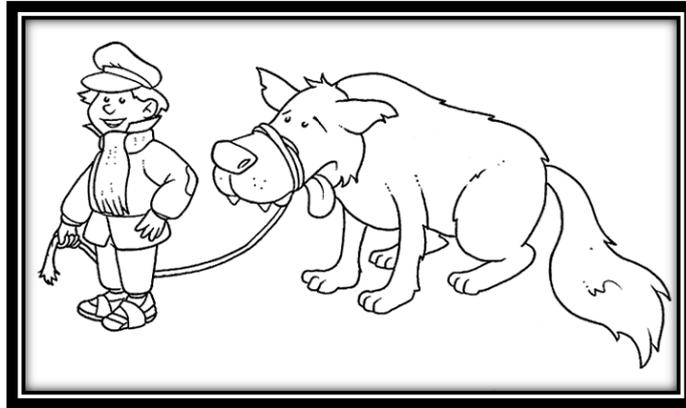


# Pierino e il lupo



Nel 1936 il Teatro Centrale dei Bambini di Mosca commissionò al compositore russo Sergej Prokofiev la stesura di una nuova opera musicale per bambini, per avvicinare alla musica anche i più giovani. Il compositore accettò, incuriosito dal particolare incarico, e in soli quattro giorni completò il lavoro. Nasce **Pierino e il lupo**, forse la storia musicale più famosa per l'infanzia, musica e testo (una vera fiaba, appunto) raccontati da un narratore e realizzati da una vera e propria orchestra. La musica, arguta e scorrevole, di grande qualità e presa per grandi e piccini, rende l'esperienza sonora piacevole non solo per i ragazzi, ma per tutti.

Proprio l'intento "didattico" portò l'autore russo ad individuare per ogni personaggio uno strumento (o meglio, un "timbro") che lo caratterizzasse, sia attraverso il vero e proprio suono tipico di questo, sia per la scrittura "idiomatica" che ne esaltava certe caratteristiche peculiari, adatte alla narrazione. Abbiamo così questi "compagni di viaggio" musical fiabeschi:

- l'Uccellino: flauto
- l'Anatra: oboe
- il Gatto: clarinetto
- il Nonno: fagotto
- il Lupo: corno
- i Cacciatori: flauto, oboe, clarinetto, fagotto (legni)
- lo Sparo del fucile: timpani
- Pierino: l'insieme degli strumenti melodici, con a capo il violino (nell'originale: archi)

Evidente la valenza illustrativa per i bambini, nel legare (e presentare) ogni strumento ad un personaggio o situazione.

Una curiosità: il debutto del brano, che avvenne il 2 maggio 1936, fu un fiasco totale: scarso pubblico e poca attenzione. Prokof'ev non poteva certo prevedere l'enorme successo che avrebbe riscontrato in seguito il suo lavoro, diventato un vero classico apprezzatissimo da adulti e bambini di tutto il mondo. La vicenda narrata è semplice ma al tempo stesso coinvolgente, e non si contano le registrazioni di grandi orchestre con l'aiuto di grandi attori/narratori: ricordiamo fra tutte quella che ha visto Roberto Benigni nelle vesti di mattatore e il grande direttore Claudio Abbado a capo dell'orchestra Mozart (dicembre 2008).



## Associazione ProMusica

Associazione di Promozione Sociale (iscrizione in corso all'Albo Provinciale di MB)

Associazione iscritta all'Albo delle Associazioni dei Comuni di Seregno  e Cesano Maderno 

Sede legale: Via Borromeo, 79 - 20831 SEREGNO MB

Sede operativa: Palazzo Arese-Borromeo - 20811 CESANO MADERNO MB

C.F./P. IVA 09754000967 - matr. INPS 4984855553

[www.associazionepromusica.it](http://www.associazionepromusica.it) - [info@associazionepromusica.it](mailto:info@associazionepromusica.it) - [associazionepromusica@pec.it](mailto:associazionepromusica@pec.it)

## La trama della fiaba

Pierino è un bambino coraggioso che ha degli amici animali: un'anatra, un uccellino ed un gatto. Un giorno decide di cacciare un lupo malvagio e affamato che si aggira nei boschi, ma il suo nonno brontolone gli impedisce di svolgere tale impresa perché è pericolosa. Pierino dapprima non gli dà ascolto, poi il nonno lo trascina nel giardino e chiude il cancello per impedire a Pierino di uscire. Da lì vede il gatto che cerca di cacciare il povero, vivace uccellino che si rifugia sui rami di un grande albero mentre l'anatra si fa una nuotatina. In quel momento arriva il lupo, ed il gatto raggiunge l'uccellino sull'albero. L'anatra, presa dal panico, va sulla riva del lago e viene mangiata dal lupo, che non la mastica nemmeno. Pierino assiste alla scena, mentre l'uccellino vola davanti al lupo per distrarlo. Successivamente l'uccellino va ad avvertire i cacciatori, dicendo loro che Pierino sta per essere mangiato dal lupo! Il piccolo eroe nel frattempo uccide il lupo e poi prende una robusta corda che lega alla coda dell'animale, mentre con l'altro pezzo di corda lo annoda ad un ramo dell'albero. Il lupo è morto grazie all'astuzia e coraggio di entrambi. In quel momento arrivano i cacciatori, a suon di spari. Pierino fa notare a loro che il lupo ormai è sconfitto e tutti insieme fanno un corteo trionfale. Anche l'anatra c'è ... perché era viva nella pancia del lupo, che non l'aveva masticata!

### Il nostro spettacolo

Il brano viene **riproposto in trascrizione** per sette strumenti (di seguito l'esempio delle prime battute; flauto, oboe, clarinetto in LA, corno, fagotto, violino e percussioni). La trascrizione ha il pregio di conservare la quasi totalità delle sfumature timbriche dell'originale.

**Durata:** 35' di musica

**A chi si rivolge:** adatto ad un pubblico "dai nove ai novant'anni", ma in prima istanza ad alunni/spettatori della primaria sino alla prima media.

#### Componenti dell'ensemble:

Attore-Mimo, Flauto, Violino, Oboe, Clarinetto, Fagotto, Corno, Percussioni.

Il narratore presenterà ogni strumento prima della fiaba, indicandone le caratteristiche principali e l'animale che impersona.

Se interessa, è disponibile del materiale di lavoro adatto sia per un minimo di preparazione, sia per un piccolo bilancio: **il testo** (per un eventuale lavoro di italiano; struttura del testo/fiaba), **una scheda per ogni strumento/personaggio** per un lavoro con la classe (di seguito l'esempio del flauto; adatto in primo luogo alle terze/quarte/quinte elementari), **la scheda di verifica** da cui trar spunto in sede di bilancio dell'esperienza (per la sola primaria).

Allegati:

- scheda informativa sullo strumento/personaggio
- esempio di partitura
- esempio di verifica



### Associazione ProMusica

Associazione di Promozione Sociale (iscrizione in corso all'Albo Provinciale di MB)

Associazione iscritta all'Albo delle Associazioni dei Comuni di Seregno  e Cesano Maderno 

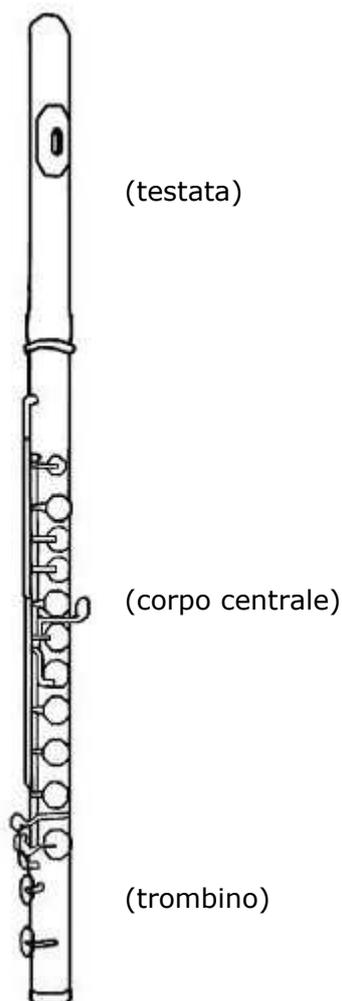
Sede legale: Via Borromeo, 79 - 20831 SEREGNO MB

Sede operativa: Palazzo Arese-Borromeo - 20811 CESANO MADERNO MB

C.F./P. IVA 09754000967 - matr. INPS 4984855553

[www.associazionepromusica.it](http://www.associazionepromusica.it) - [info@associazionepromusica.it](mailto:info@associazionepromusica.it) - [associazionepromusica@pec.it](mailto:associazionepromusica@pec.it)

## L'uccellino



Il flauto traverso appartiene alla famiglia dei legni, ma oggi è quasi sempre costruito in metallo. È formato da tre parti: la *testata*, il *corpo centrale* e il *trombino*. Il flauto traverso ha un Suono squillante, allegro, melodioso.

L'uccellino è certo un piccolo animale leggero, furbo e, nella fiaba, un po' impertinente. Ha fatto bene Prokofiev a sceglierlo per essere impersonato dal flauto!

Anche la scrittura del compositore per l'uccellino/flauto ha un carattere un po' ... "svolazzante": anche se non si riesce a leggere la musica, lo si vede!



### Associazione ProMusica

Associazione di Promozione Sociale (iscrizione in corso all'Albo Provinciale di MB)

Associazione iscritta all'Albo delle Associazioni dei Comuni di Seregno  e Cesano Maderno 

Sede legale: Via Borromeo, 79 - 20831 SEREGNO MB

Sede operativa: Palazzo Arese-Borromeo - 20811 CESANO MADERNO MB

C.F./P. IVA 09754000967 - matr. INPS 4984855553

[www.associazionepromusica.it](http://www.associazionepromusica.it) - [info@associazionepromusica.it](mailto:info@associazionepromusica.it) - [associazionepromusica@pec.it](mailto:associazionepromusica@pec.it)

(esempio della partitura completa)

Musical score for a woodwind ensemble, measures 6-10. The score includes parts for Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet in A (Cl.L.A.), Cor Anglais (Cr.), Bassoon (Fg.), Violoncello (Vno.), and Double Bass (D. S.). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The score shows various musical notations including slurs, accents, and dynamic markings such as *p* (piano) and *8va* (octave up). The Flute and Oboe parts feature melodic lines with slurs and accents. The Clarinet in A part has a rhythmic pattern of eighth notes. The Bassoon part has a rhythmic pattern of eighth notes. The Violoncello part has a rhythmic pattern of eighth notes with a *8va* marking. The Double Bass part is mostly silent.



## Associazione ProMusica

Associazione di Promozione Sociale (iscrizione in corso all'Albo Provinciale di MB)

Associazione iscritta all'Albo delle Associazioni dei Comuni di Seregno  e Cesano Maderno 

Sede legale: Via Borromeo, 79 - 20831 SEREGNO MB

Sede operativa: Palazzo Arese-Borromeo - 20811 CESANO MADERNO MB

C.F./P. IVA 09754000967 - matr. INPS 4984855553

[www.associazionepromusica.it](http://www.associazionepromusica.it) - [info@associazionepromusica.it](mailto:info@associazionepromusica.it) - [associazionepromusica@pec.it](mailto:associazionepromusica@pec.it)

## Scheda per la verifica

Ricordi quali sono gli strumenti che rappresentano i personaggi della fiaba? Completa la tabella.

PERSONAGGIO	STRUMENTO
Pierino	
L'uccellino	
L'anitra	
Il gatto	
Il nonno di Pierino	
Il lupo	
Gli spari dei fucili	

### IL VIOLINO

il violino è uno strumento ad ARCO: si chiama così perché si suona con un .....,  
cioè un'asticciola di legno munita di crini di cavallo che serve per sfregare le..... .

La sezione degli archi comprende oltre al violino altri tre strumenti: il violino, la viola, il violoncello e il contrabbasso

Il violino ha un Suono.....

### IL FLAUTO TRAVERSO

Il flauto traverso appartiene alla famiglia dei legni ma oggi è quasi sempre costruito in .....

È formato da tre parti: la testata, il corpo centrale e il trombino.

Il flauto traverso ha un suono .....

### L'OBOE

È uno strumento a fiato costruito in legno di ebano, un legno molto duro di colore .....

È nato nel 1600. Fa parte della famiglia dei .....

Ha un suono ..... adatto per melodie tristi



## Associazione ProMusica

Associazione di Promozione Sociale (iscrizione in corso all'Albo Provinciale di MB)

Associazione iscritta all'Albo delle Associazioni dei Comuni di Seregno  e Cesano Maderno 

Sede legale: Via Borromeo, 79 - 20831 SEREGNO MB

Sede operativa: Palazzo Arese-Borromeo - 20811 CESANO MADERNO MB

C.F./P. IVA 09754000967 - matr. INPS 4984855553

[www.associazionepromusica.it](http://www.associazionepromusica.it) - [info@associazionepromusica.it](mailto:info@associazionepromusica.it) - [associazionepromusica@pec.it](mailto:associazionepromusica@pec.it)