

COMUNE DI BOVISIO MASCIAGO



PROVINCIA MONZA BRIANZA

Assessorato alle Politiche Culturali



MUSICANDO

2019

A CURA DI



Associazione ProMusica

DUO

SWING FACES

**1 MARZO ORE 21
CHIESETTA DI SAN MARTINO**

INFO
UFFICIO CULTURA 0362 511.228/265
BIBLIOTECA CIVICA 0362 595.058
CULTURA@COMUNE.BOVISIOMASCIAGO.MB.IT

WWW.COMUNE.BOVISIOMASCIAGO.MB.IT

IN COLLABORAZIONE CON



**ASSOCIAZIONE
COMITATO
SAN MARTINO**

GIANCARLO MARIANI

Trombettista specializzato nel genere swing delle grandi orchestre americane degli anni '40 e '50, è attivo dalla metà degli anni '80 sulla scena del jazz milanese ed ha avuto modo di esibirsi spesso nei locali "mitici" come il Capolinea, Cà Bianca, Scimmie e Il Grillo Parlante.

Nel 1986 ha vinto il concorso del locale Scimmie col gruppo Jazzbusters (fondato dal compianto musicista di Bovisio Masciago Massimo Peloso) come miglior gruppo emergente sulla scena dei locali milanesi. Da sempre svolge il ruolo di tromba solista in big band attive sulla scena milanese, come la New Forties big band, la Maxentia big band e la Monday big band. E' stato per qualche anno uno dei componenti della big band di Demo Morselli, dalla nascita della stessa al 1998. In questo periodo ha lavorato in vari programmi televisivi (Il Boom, Buona Domenica, Il Disco per l'Estate, Maurizio Costanzo Show).

FABRIZIO BERNASCONI

Dopo gli studi classici presso il conservatorio A.Vivaldi di Alessandria, si accosta alla musica jazz frequentando la scuola civica di jazz di Milano sotto la guida del maestro Sante Palumbo. Passa al professionismo suonando in ambito jazz con musicisti come Paolo Tomelleri, Gigi Cifarelli, Tullio De Piscopo, Franco Ambrosetti, Carl Anderson, Sarah Jane Morris, Mike Mainieri e altri.

Lavora anche nell'ambito della musica leggera con artisti di fama nazionale (Giorgia, Gino Paoli, etc.) ed internazionale. Collabora con l'Orchestra sinfonica Laverdi insieme alla Big Band di Paolo Tomelleri (Swing Symphony di W.Marsalis, The Nutcracker Suite versione Ellington).

Conduce un'intensa attività di sideman suonando in tournée e registrando con musicisti di diversa estrazione musicale.

UNA PASSEGGIATA NEL JAZZ DA NEW ORLEANS AGLI ANNI '70

PROGRAMMA

La musica delle strade di New Orleans
"WALK THROUGH THE STREETS OF THE CITY"

La vita di tutti i giorni: il funerale di New Orleans
"JUST A CLOSER WALK WITH THEE"

Tutto è nato dal blues...
"BLUES" INVENTED RIGHT NOW

Il jazz si balla !!
"RUNNING WILD"

L'epoca del Duca
"DON'T GET AROUND MUCH ANYMORE"

Le grandi big band : Stan Kenton
"HERE'S THAT RAINY DAY"

I musicisti si arrabbiano ! Charlie Parker e il bebop
"ORNITHOLOGY"

*... nella west coast invece sono più tranquilli:
Chet Baker e il cool jazz*
"LOOKING FOR THE SILVER LINING"

.... e all'improvviso arriva il genio : Miles Davis
"FOUR"

Gli autori immortali del jazz moderno: Thelonious Monk
"ROUND MIDNIGHT"

Anni '60 e '70: tutto cambia... Herbie Hancock e gli altri
"CANTALOUPE ISLAND"