

# I prossimi appuntamenti di Musica classica

Informazioni e biglietti  
[www.laclugano.ch](http://www.laclugano.ch)

Approfondimento musicale

26.03  
Me, ore 18:30  
LAC, Sala 4

## Dallo stregone all'apprendista

Un viaggio da Johann Sebastian Bach a Paul Dukas secondo Alexandre Tharaud  
Incontro con Robert Corrent

Electro Acoustic Room

28.02  
Ve, ore 18:30  
LAC, Teatrstudio

## Ambisonic

DJ Set

29.03  
Sa, dalle ore 15:00  
LAC, Sala 1

## Space÷Division 12 Hours of Electronic Music

Jane Fitz/Alexis Le-Tan/Matthew Dexter/Microklub

Concerto Jazz

01.04  
Ma, ore 21:00  
LAC, Sala Teatro

## John Scofield Trio

Early Night Modern

02.04  
Me, ore 19:00  
LAC, Teatrstudio

## Grounds Ensemble Montaigne

Recital

02.04  
Me, ore 20:30  
LAC, Sala Teatro

## Alexandre Tharaud

Approfondimento musicale

09.04  
Me, ore 18:30  
LAC, Sala 4

## Ravel nel '900

Incontro con Fabio Sartorelli



# Superar Suisse



© Sebastiano Plattini

## Superar Suisse

Ispirata a *El Sistema* – il modello didattico musicale ideato e promosso da José Abreu nel 1975 in Venezuela –, Superar Suisse è stata fondata nel 2012 con lo stesso obiettivo di diffondere in maniera capillare l'educazione musicale, garantendo un accesso agevolato e libero per tutti i bambini di ogni ceto sociale. Superar Suisse è un'associazione partner di Superar International, che attualmente si occupa di circa 3000 bambini in sette paesi europei. Molti dei bambini che prendono parte a Superar hanno un vissuto migratorio o provengono da contesti socioeducativi svantaggiati, senza accesso alla musica classica o a qualsiasi forma di educazione musicale. Così, sostenendo la generazione futura, Superar Suisse dà un contributo diretto e fondamentale alla società nella promozione di valori quali l'integrazione, il senso della comunità e l'accettazione della diversità. Nel 2025 Superar Suisse festeggia i dieci anni dall'inaugurazione della sede di Lugano, che – a partire dal 2016 – ha dato inizio a una proficua e duratura collaborazione con il LAC.

## Il suono del futuro

### *I primi dieci anni!*

È con grande orgoglio che la sede di Lugano di Superar Suisse festeggia questo importante traguardo: dieci anni di musica gratuita per tutti!

Dal 2015, quando ha avuto inizio questa splendida avventura, sono stati educati alla musica, in particolare alla pratica orchestrale e corale, oltre 500 bambini della città di Lugano e del Ticino. I direttori, fin dalla nascita, sono Carlo Taffuri e Pino Raduazzo.

Ci sono diversi progetti in atto nel percorso Superar a Lugano: l'orchestra, il coro nelle scuole elementari della città, l'orchestra dei genitori e i tanti concerti che danno un grande valore al percorso di questi ragazzi; in particolare, l'annuale appuntamento del LAC è il momento più intenso per la loro crescita, in quanto in questa occasione si concretizzano tutti gli sforzi di una lunga e intensa preparazione.

Quest'anno saranno oltre 300 i ragazzi sul palco, molti dei quali della Città di Lugano. Gli altri – provenienti dai partner europei del network Superar International – arrivano da Zurigo, Basilea, Vienna, Bratislava e Sarajevo.

Un grande ringraziamento va al LAC per la condivisione degli ideali sociali e per la possibilità di realizzare questo grande evento annuale; all'Istituto scolastico di Lugano per aver creduto fin dalla nascita al progetto di Superar, supportando l'associazione nel percorso educativo musicale e nei grandi concerti; alle associazioni italiane ImmaginArte e Song, con cui da diversi anni prosegue una proficua collaborazione; alla Scuola Musicale di Lugano; alla FeBaTi; all'associazione ProMusica e a Insubria in Musica per il prezioso supporto nella sezione delle percussioni e degli strumenti a fiato. Infine, un sincero ringraziamento a tutti gli insegnanti per la passione e l'impegno nel sostenere il progetto e i ragazzi.

Carlo Taffuri

Do, ore 17:00  
LAC, Sala Teatro



1h16' senza intervallo

Si invita il gentile pubblico a spegnere i propri dispositivi elettronici. È vietata ogni ripresa fotografica, audio e video.



Carlo Taffuri e Laida Alberdi, direttori  
Orchestra Superar di Lugano  
Orchestra Superar di Zurigo e Basilea  
Coro Superar di Lugano  
(direttore Pino Raduazzo)  
Coro delle scuole elementari di Lugano

Con il supporto di:  
Options for Growth Foundation  
Hilti Foundation  
Clariant Foundation  
Wellington Management Foundation

Con la partecipazione di:  
Orchestra Superar di Sarajevo  
(Bosnia Erzegovina)  
Orchestra Superar di Vienna (Austria)  
Orchestra Ukom di Varese  
(ImmaginArte)  
Orchestra Song di Milano (Italia)  
Coro Superar di Bratislava (Slovacchia)  
Gruppo fiati "Insubria in Musica" in  
collaborazione con la Scuola Musicale  
di Lugano e l'associazione ProMusica

**Johann Strauss (1825–1899) | Ouverture da *Il pipistrello***

autore anonimo | *Sword dance*, brano tradizionale

**Antonín Dvořák (1841–1904) | Danza slava in do minore**  
op. 46, n. 7

**Paulino Vieira (\*1956) | *Sol di Manhã***

**Leroy Anderson (1908–1975) | *Plink, Plank, Plunk!***

**Ary Barroso (1903–1964) | *Brazil***

**Glyn Lehmann (\*1959) | *I am the earth***

**Ludwig van Beethoven (1770–1827) |**  
*Inno alla gioia* dalla Sinfonia n. 9 in re minore per soli,  
coro e orchestra, op. 125

**Jacques Offenbach (1819–1880) | *Can-can* dall'*Orfeo all'inferno***

**Georges Bizet (1838–1875) | *Toreador* dalla *Carmen***

**Eugen Suchoň (1908–1993) | *Keď sa vlci zišli***

**Jean-Paul Cara (\*1949) | *L'oiseau et l'enfant***

**Arturo Márquez (\*1950) | *Danzón* n. 2**

**Andy Icochea (\*1961) | *Poco a poco***

**Klaus Badelt (\*1967) | *Pirati dei Caraibi***

**Bill Conti (\*1942) |**  
dalla colonna sonora del film *Rocky*:  
*Gonna Fly Now / Going the Distance / The Final Bell*