sponsor tecnico

jardinmusical

una produzione di

APM Associazione ProMusica

www.associazionepromusica.it

Concerto realizzato con i fondi dell'Otto per Mille Valdese

Otto per mille

CHIESA VALDESE

UNIONE DELLE CHIESE METODISTE E VALDESI

Ente cofinanziatore

BG | Valeur

Arte & BELLEZZA In Ticino

domenica 22 ottobre, ore 17:00

Spazio Aperto

Via Gerretta 9A, Bellinzona (CH)

ENSEMBLE "IL DEMETRIO" IN CONCERTO

direttore: Maurizio Schiavo

753 ARTE&BELLEZZA

spazio aperto

U. Nastrucci

Un piccolo Requiem d'inverno (10')
per quartetto d'archi (a Fabrizio de André)
I - Lascia che sia fiorito
II - Cum rapido motu
III - Nel giardino incantato
IV - Plaintif en Janvier

Gianbattista Pianezzola, violino I
Claudia Monti, violino II
Maurizio Schiavo, viola
Daniele Bogni, violoncello

Poema della Montagna (17')
per orchestra d'archi, due chitarre, voce recitante
con l'intervento di un soprano (a Francesco Vezzoli)
Prologo
I - Sainte-Victoire, Hymne
II - Nel luogo dove nasce il freddo
III - Cime aguzze e guglie
IV - En pélerin
V - Bergwand (finale)

Maria Vittoria Jedlowski, **Claudio Ballabio**, chitarre
Davide Ferrari, voce recitante
Sabina Macculi, soprano

Mare Nostrum (20')
per viola solista, orchestra d'archi e voce recitante
I – Lamentatio
II – Rondeau
III – Casualiter (MareDoku)
IV – Mare Nostrum

Giovanni Mirolli, viola
Davide Ferrari, voce recitante

Ensemble Il Demetrio

Giambattista Pianezzola, Tatiana Reout, Stefania Gerra, Claudia Monti, Vittoria Panato - violino
Gianmaria Bellisario, viola
Daniele Bogni, Silvia Lazzarotto, violoncello
Roberto Panetta, contrabbasso

Nato per iniziativa del violinista e direttore d'orchestra Maurizio Schiavo, l'ensemble si distingue per l'opera di ricerca e riproposizione di pagine inedite del repertorio italiano. Il Demetrio ha collaborato con solisti prestigiosi come Giovanni Sollima, Gabriele Cassone, Avi Avital, Sara Mingardo e Simonide Braconi. Dopo l'esordio discografico del 2013 con un CD dedicato ai Mottetti per contralto di Hasse pubblicato dalla rivista Amadeus, Il Demetrio ha iniziato una proficua collaborazione con la casa discografica Brilliant Classics. Tra le ultime registrazioni spicca il CD dedicato al compositore pavese Alessandro Rolla, presentato in concerto al Teatro alla Scala nell'aprile 2019.

Maurizio Schiavo

Dopo aver conseguito il diploma a pieni voti in Violino, Maurizio Schiavo ha completato la sua formazione musicale studiando Composizione con E. Sollima e N. Castiglioni, diplomandosi infine in Direzione d'orchestra e in Direzione d'orchestra per il teatro lirico presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano.
Tra le sue registrazioni come strumentista si segnalano i Quartetti con flauto di Paisiello, la Musica sacra di Tarquinio Merula, i Quartetti per flauto e archi di Campagnoli e le Sonate a Quattro di Tartini.
Giornalista pubblicista, ha collaborato a lungo con il quotidiano La Provincia Pavese come critico musicale.