

San Cassiano: la musica antica scende in campo per il restauro

VARESE - Nel tardo pomeriggio di sabato 9 maggio alle 17.30, prende il via un'edizione particolare di *Musica a San Cassiano*. Quest'anno, infatti, la più che ventennale rassegna varesina di musica antica, nata all'interno della rassegna *Omaggio al clavicembalo* e ospitata nella preziosa Chiesetta di San Cassiano a Velate, oltre a presentare un programma come da tradizione ricercato e per autentici appassionati, si propone l'importante obiettivo di contribuire al restauro della Chiesetta, la cui volta affrescata è minacciata da crepe e infiltrazioni d'acqua e con un affresco esterno raffigurante la Vergine in trono e Sant'Antonio Abate esposto e privo di adeguate protezioni. La rassegna, infatti, ha deciso di inserire la Chiesetta di San Cassiano nel progetto del FAI *I luoghi del cuore*, una sorta di concorso (giunto alla 13esima edizione) in cui il pubblico può votare il suo "luogo del cuore" da tutelare e valorizzare; i luoghi vincitori riceveranno, a fronte di un progetto concreto di valorizzazione o di restauro, un contributo: sarà possibile votare a partire dal 12 maggio sul sito luoghidelcuore.it, allo scopo di raggiungere almeno 2.500 voti (lo scorso anno tra gli oltre duecento progetti presentati ne sono stati fi-

nanziati 20).

Il concerto di apertura vede esibirsi il contralto varesino Nausicaa Nisati (nella foto), già più volte ospite della rassegna, accompagnata in questa occasione dal mandolino di Gabriele Zolli, dalla viola da gamba di Issei Watanabe e dal clavicembalo di Bruna Panella, fin dalla prima edizione anima organizzativa e artistica

Cinque sabati di musica dal 9 maggio al 6 giugno nella preziosa cornice di Velate

della rassegna (informazioni al 333.7723989). La voce sarà protagonista anche del secondo appuntamento, in programma sabato 16 maggio sempre alle 17.30, con il soprano Désirée Corapi e il clavicembalista Giancarlo Vighi, mentre sabato 23 maggio il clavicembalo si prenderà l'intera scena con il recital di Dmytro Kokoshynskyy. Il 30 maggio ci sarà un appun-

tamento intitolato *Fantasia: musica e parole* con la clavicembalista Graziella Baroli e la voce narrante di Sonia Grandis, mentre il concerto conclusivo della rassegna, in programma sabato 6 giugno, vedrà esibirsi accanto a Bruna Panella i flautisti Andrea Florit e Franco Speroni.

Luca Segalla

© riproduzione autorizzata

